



## UNESCO XXème anniversaire TOUR SAINT-JACQUES à PARIS PATRIMOINE DE L'HUMANITE

### COMPOSTELLE PATRIMOINE

#### CINEMA

LE PREMIER FESTIVAL EUROPEEN DE FILMS SUR COMPOSTELLE

#### UN CHEMIN

Julie Grossetete 2018

#### BANDE ANNONCE

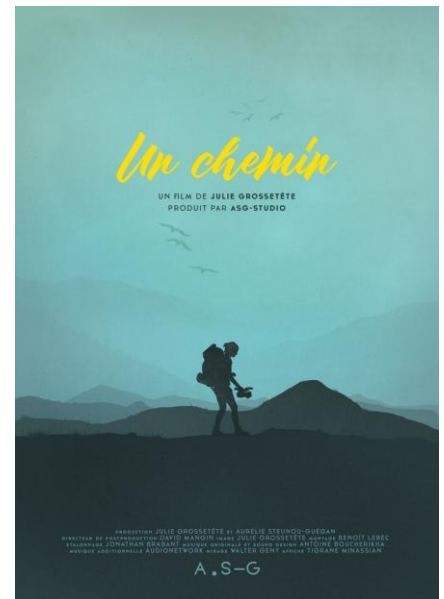
<https://vimeo.com/286667480>

**Nouveau!**

Un chemin est un court métrage documentaire qui prend les traits d'un journal intime audiovisuel, témoin d'un parcours initiatique sur le chemin de Compostelle.

Au printemps 2017, mon compagnon est parti deux mois et demi pour une mission en mer, à l'autre bout du monde.

Son absence a réveillé en moi, d'une manière très vive, le deuil de ma mère décédée 17 ans plus tôt.



*« Depuis longtemps j'avais envie de faire le chemin de Compostelle. Alors j'ai décidé que c'était le bon moment. Je suis partie seule, armée d'une caméra et de quelques objets ayant appartenus à ma mère, pour faire un film et un deuil en chemin. »*

## O APOSTOLO

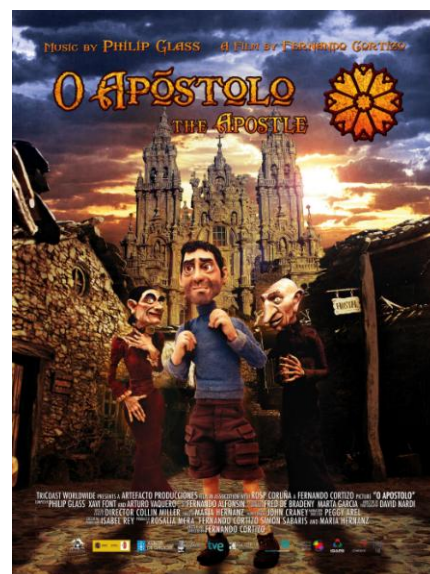
Fernando Cortizo 2012

### BANDE ANNONCE

<https://youtu.be/AQeg-SC29S8>

INFOS SUR LE FILM SUR ESPANOLAS EN PARIS PROJECTION DE 18 JUIN AU CHAPLIN ST LAMBERT

<http://www.gnolas.org/joomla/index.php/different/different-6-l-autre-cinema-espagnol/les-films/film-9?highlight=WyJhcFh1MDBmM3N0b2xvlll0>



"Face à notre anti-héro, se trouve un prêtre accueillant, mais très à cheval sur les règles (les femmes doivent dormir d'un côté, les hommes de l'autre...) et quelques rares habitants aux visages aussi burinés que le village dans lequel ils évoluent est délabré. Avec ces vrais gueules amochés, une forêt digne de Tim Burton, les animateurs ont pris soin des moindres détails, concoctant une ambiance mortifère qui ne siéra pas aux plus petits. A ne pas manquer, ce conte maléfique, centré sur un personnage intéressé et plus malin que la moyenne, constitue un vrai film, passionnant."

Olivier Bachelard (Abusdeciné)

## COMPOSTELLE LE CHEMIN DE LA VIE

Freddy Mouchard 2015

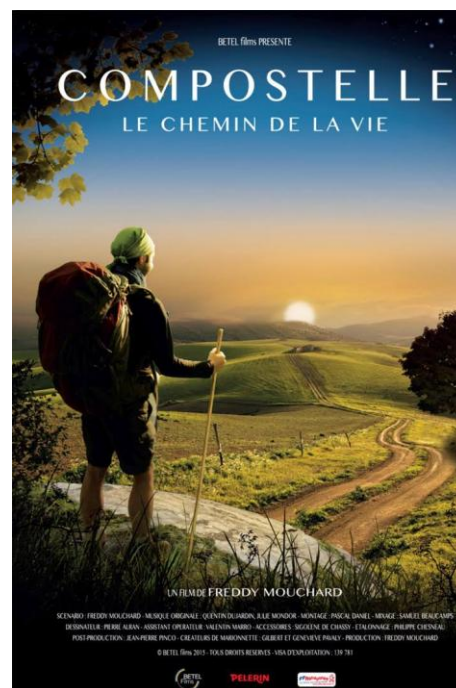
### BANDES ANNONCES

<https://youtu.be/N4bUTL9Wyso> 2 mn 16

<https://youtu.be/AgYCClloSnA> 1 MN

Le pèlerinage de Compostelle est une expérience qui attire de plus en plus chaque année. Le pèlerin est amené à dépasser ses limites et se confronter à lui-même et à son environnement. Les épreuves sont physiques mais surtout intérieures. Le réalisateur a suivi pendant 3 ans le parcours de plusieurs pèlerins. Aucun de leur chemin n'est identique. Etape après étape un nouveau rythme de vie s'installe, le chemin offre de nouvelles perceptions.

Les contacts répétés avec la nature, les éléments et les autres pèlerins replacent chaque personnalité à sa juste place. L'alchimie du chemin opère peu à peu. Quand le pèlerin arrive enfin au terme de son périple, au cap Finistère, il brûle ses anciens vêtements face au soleil couchant. Le vieil homme disparaît pour faire naître l'homme nouveau.



# LES CHEMINS DE COMPOSTELLE : SIX PELERINS EN QUÊTE DE SENS

Lydia B. Smith 2013

## BANDE ANNONCE

[https://youtu.be/h4nd3P1\\_CB0](https://youtu.be/h4nd3P1_CB0)

Depuis le IXème siècle, des millions de pèlerins du monde entier s'engagent sur cette voie initiatique. Le film nous offre un voyage à l'intérieur des coeurs et des esprits de six pèlerins modernes, confrontés à la solitude, à l'épuisement et aux doutes, mais parvenant finalement à surmonter tous les obstacles...

Dans *Les Chemins de Compostelle*, l'occasion nous est offerte de voyager à l'intérieur des coeurs et des esprits de six pèlerins modernes, confrontés à la solitude à l'épuisement, et aux doutes, mais parvenant finalement à surmonter tous les obstacles...



## Critiques :

« livre un riche éventail de motivations : deuil, solitude, amitié, curiosité, foi, goût de la performance, etc... » **Le Canard Enchaîné - Jean-François Juilliard**

« si le but du documentaire est de donner envie de se lancer dans l'aventure, on peut dire que c'est réussi. » **Studio Ciné Live**

« aligne les sujets incontournables de l'élévation spirituelle. » **Télérama - Frédéric Strauss**

« En route, chacun se trouve... C'est touchant, naïf et réconfortant : on sort de là content pour ces gens, réconcilié avec la vie, désireux de traverser ces paysages. » **L'OBS - François Forestier**

« Cette leçon d'humanité apporte un peu d'espoir et de paix dans un contexte cinématographique et un monde marqués par la violence. » **Les écrans de Claire - Michèle**